

Веру Александровну я в первый раз увидела в 1935 году. Вернувшись из Москвы в Саратов, я говорила по телефону в бухгалтерии Университета. Вдруг в комнату быстрыми шагами вошла худенькая блондинка в сером пальто и белом берете. На ходу переговорила о каких-то финансовых делах с бухгалтером, что-то выяснила, дала какие-то распоряжения и так же быстро исчезла. — "Кто это?" спросила я у А.А.Ярошевич: "Это директор нашей библиотеки". Дня через два я пришла к Артисевич переговорить о возможности поступить на работу в библиотеку.

~~Сначала мне казалось, что это какая-то странная женщина, но потом я поняла, что это действительно директор библиотеки.~~

Первое впечатление оказалось совершенно превратным. Очень скоро я поняла, что университетская библиотека в лице Артисевич имеет совершенно незаурядного руководителя, богато одаренного, необыкновенно работоспособного, инициативного да к тому же горячо любящего свое дело.

За 9 лет, в течение которых я знаю Веру Александровну, она очень выросла, как руководитель, и ввела много нового, большого и свежего в работу библиотеки. В самой Вере Александровне меня за все это время всегда особенно поражала ее совершенно неистощимая энергия. После различных "авралов" в роде организации Областной Пушкинской выставки или 30-ти летнего юбилея библиотеки, требовавших очень много сил и самой Веры Александровны, и коллектива, она на следующий же день с утра неутомимо бралась за дело, причем оказывалось, что в голове у нее уже родились опять новые мысли, идеи и проекты.

Как руководитель, Вера Александровна сделала и делает очень много. Работая сама больше и лучше всех, она своим примером воспитывает коллектив, показывает, как должен работать настоящий советский библиотекарь-энтузиаст.

От души пожелаем ей здоровья, сил и блестящих успехов в том деле, которым она с таким умением и энергией руководит в течение 15-ти лет.