

Мих. СЛОНИМСКИЙ

СЕМЬ ЛЕТ



СПУСТЯ

СН

Мих. Слонимский

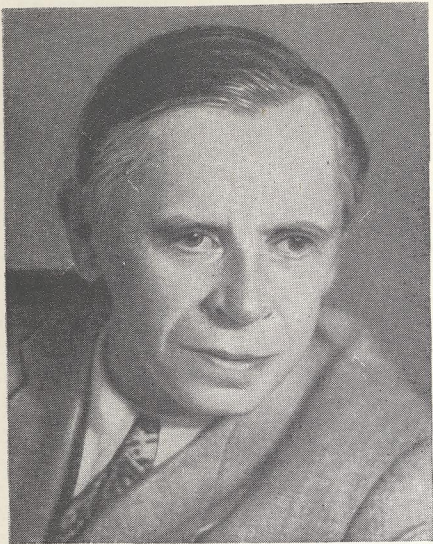


СЕМЬ
ЛЕТ
СПУСТЯ



РОМАН

СОВЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ • МОСКВА — ЛЕНИНГРАД • 1963



Михаил Леонидович Слонимский принадлежит к старшему поколению советских писателей, начавшему свою литературную деятельность в первые годы революции, когда советская литература только еще возникала. Родился он в 1897 году. Фронтовик первой мировой войны, он после ранения был солдатом петроградского гарнизона. Знакомство с М. Горьким в 1919 году определило во многом его жизнь. Он становится писателем. Первые рассказы его собраны в книгах «Шестой стрелковый» (1922 г.) и «Машина Эмери» (1923 г.). Роман «Лавровы» (1926 г.), рассказывающий о росте революционных настроений в годы войны и революции, изображает фронт, Февральскую и Великую Октябрьскую революцию в Петрограде, борьбу Красного Питера с врагами в годы гражданской войны. Роман этот имеет во многом автобиографический характер.

М. Л. Слонимский является авто-

ром нескольких десятков книг: повесть «Средний проспект» (1927 г.), роман «Фома Клешнев» (1930 г.), «Повесть о Левинэ» (1935 г.), «Пограничники» (1937 г.) и ряд других. В послевоенные годы им написана трилогия — романы «Инженеры» (1950 г.), «Друзья» (1954 г.) и «Ровесники века» (1959 г.) о технической интеллигенции предреволюционного периода и о росте народной интеллигенции в годы Советской власти. Роман «Семь лет спустя» посвящен современной молодежи и ставит острые вопросы морали, показывает борьбу с последствиями культа личности.

Дорогому
Косте Федуну -
с большой любовью -

М. Прохорова

31/XII/63г.

Мух. Слонимский. Текстиль № 88, Кан. Зубоведов,
7. 9, Кл. 97