

АЛЕКСАНДР ДЫМШИЦ

К. МАРКС и
Ф. ЭНГЕЛЬС
и немецкая
литература

АЛЕКСАНДР ДЫМШИЦ

К. МАРКС и
Ф. ЭНГЕЛЬС
и немецкая
литература

*Книжка уфажасень
м дурогону
Константину Алексеевичу
Фейну -
с друзьями новгородцы
Приветом
самыми добрыми
машинки на год 74-го.
А. Дымшицу
31.12.73.*



МОСКВА

«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»

1973

СОДЕРЖАНИЕ

От автора	3
Глава I. Национальное литературное наследие	15
Глава II. Народное поэтическое творчество	41
Глава III. Пример диалектической интерпретации (<i>Гете</i>)	60
Глава IV. В борьбе за новую литературу	79
Глава V. Возвращение к теме (<i>Генрих Гейне</i>)	104
Глава VI. Ранний Гервег	127
Глава VII. Литература в «Новой Рейнской газете»	148
Глава VIII. Пути и перепутья Фердинанда Фрейлиграта	172
Глава IX. Первый поэт немецкого пролетариата (<i>Георг Весерт</i>)	204
Глава X. Новый этап борьбы за реализм (<i>Письма к Фердинанду Лассалю</i>)	240
Глава XI. Проблема тенденции в литературе	282
Заключение	301
Приложения	
Против фальсификации литературных взглядов Маркса и Энгельса (<i>О книге Петера Деметца</i>)	313
Против ревизии взглядов Маркса на литературу (<i>Ответ Гансу Майеру</i>)	321